



ΚΕΝΤΡΟ ΝΕΟΚΛΑΣΣΙΚΗΣ ΓΛΥΠΤΙΚΗΣ “ΝΙΚΟΣ ΣΟΦΙΑΛΑΚΗΣ”

Γαζιας 12 & Τάξιλου, 15771, Άνω Ιλίσια
Τηλ.: 0030 210 777.20.77 Φαξ: 0030 210 777.26.29
Email: info@sofialakis.org Site: www.sofialakis.org

25.05.2013

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Με ιδιαίτερη επιτυχία πραγματοποιήθηκε την Τρίτη 21^η Μαΐου 2013 –
Παγκόσμια Ημέρα Πολιτισμού - η ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ της ΈΚΔΟΣΗΣ με τίτλο

«Η ΜΑΧΗ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ ΤΟΥ ΓΛΥΠΤΗ ΝΙΚΟΥ ΣΟΦΙΑΛΑΚΗ»

στο Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου - ΚΑΜ στα Χανιά της Κρήτης.



Η εκδήλωση είχε συμπεριληφθεί στο **Επίσημο Πρόγραμμα Εκδηλώσεων της Περιφέρειας Κρήτης για την 72^η Επέτειο της “Μάχης της Κρήτης”** με τη συν-διοργάνωση της Περιφερειακής Ενότητας Χανίων, του Δήμου Χανίων, του ΚΕΠΠΕΔΗΧ-ΚΑΜ και του Κέντρου Νεοκλασσικής Γλυπτικής “Νίκος Σοφιαλάκης”.

Στην εκδήλωση παρέστησαν ο **Αντιπεριφερειάρχης Χανίων, Απόστολος Βουλγαράκης**, ο Αντιπρόεδρος ΚΕΠΠΕΔΗΧ-ΚΑΜ, Νίκος Βλαζάκης, ο πρόεδρος του Ιδρύματος “Ελευθέριος Βενιζέλος” Νίκος Παπαδάκης, ο επίτιμος Πρόξενος Κρήτης στη Σλοβακία, Σταύρος Πατεράκης, ο Πρόξενος Ολλανδίας στην Κρήτη, Γιάννης Βαρδινογιάννης, Εκπρόσωποι των Ενόπλων Δυνάμεων, Δημοτικοί Σύμβουλοι και εκλεκτοί προσκεκλημένοι που τίμησαν με την παρουσία τους τον αείμνηστο δημιουργό και το σπουδαίο καλλιτεχνικό του έργο.



Διακριτικές αλλά ιδιαίτερα συγκινημένες ήταν επίσης παρούσες η κόρη του γλύπτη, **Ρίτα Σοφιαλάκη – Χρανιώτη** και η εγγονή του γλύπτη **Φραντζέσκα – Νικόλ Χρανιώτη**, Κοινωνιολόγος-Θρησκειολόγος, Υπεύθυνη Έρευνας του έργου του γλύπτη και μεταφράστρια των κειμένων της έκδοσης στην αγγλική γλώσσα.



Η Συντονίστρια της εκδήλωσης και Υπεύθυνη Επικοινωνίας & Δημοσίων Σχέσεων του Κέντρου Νεοκλασικής Γλυπτικής “**ΝΙΚΟΣ ΣΟΦΙΑΛΑΚΗΣ**” **Δήμητρα Δονδώρου**, καλωσόρισε και ευχαρίστησε τους προσκεκλημένους που τίμησαν με την παρουσία τους την εκδήλωση, ενώ ο **Αντιπεριφερειάρχης Χανίων Απόστολος Βουλγαράκης** στο σύντομο Χαιρετισμό του αναφέρθηκε στη σημασία του έργου του γλύπτη

υπογραμμίζοντας μεταξύ άλλων ότι, «ως Κρητικοί και ως Έλληνες του οφείλουμε τα μέγιστα, που με τα μαγικά του χέρια παρέδωσε στην αιωνιότητα, τις ηρωικές στιγμές της Μάχης της Κρήτης».

Ιδιαίτερη στιγμή της εκδήλωσης αποτέλεσε η ανάγνωση Χαιρετισμού του **Δημάρχου Σύρου-Ερμούπολης Γιάννη Δεκαβάλλα**, όπου μεταξύ άλλων χαρακτήρισε «το Νίκο Σοφιαλάκη κορυφαίο γλύπτη του 20^{ου} αιώνα, εντυπωσιακή τη σύνθεση του έργου του με θέμα τη Μάχη της Κρήτης και τη βεβαιότητα ότι η έκδοση είναι ανάλογη του έργου αλλά και του βεληνεκούς του σπουδαίου αυτού καλλιτέχνη και ανθρώπου».

Επίσης ο κύριος Δεκαβάλλας, στο Χαιρετισμό του δεν παρέλειψε να κάνει αναφορά στο γεγονός «ότι πριν από μερικούς μήνες ο Δήμος Σύρου-Ερμούπολης είχε την τιμή να φιλοξενήσει την Έκθεση Γλυπτικής με έργα του Σοφιαλάκη στα πλαίσια των εκδηλώσεων Σύρος –Πολιτισμός 2013 και τη χαρά να δωρηθεί από το Κέντρο Νεοκλασικής Γλυπτικής Ν.Σ. ένα σημαντικό έργο τέχνης του γλύπτη το οποίο κοσμεί μόνιμα την Αίθουσα του Δημοτικού Συμβουλίου του νησιού».

Τα γλυπτά του Νίκου Σοφιαλάκη “αφηγούνται” το Χρονικό της Μάχης της Κρήτης στη Μνημειακή Σύνθεση από πεντελικό μάρμαρο συνολικού μήκους 18 μέτρων - που φιλοτέχνησε ο γλύπτης το 1969- και η οποία κοσμεί ως Ζωφόρος το Μουσείο-Ηρώο Αγωνιστών Εθνικής Αντίστασης Κρήτης στις Πατέλλες Ηρακλείου.

Για το σημαντικό αυτό Μνημείο που αναπτύσσεται σε εννέα αφηγηματικού χαρακτήρα πλάκες, το Κέντρο Νεοκλασικής Γλυπτικής “Νίκος Σοφιαλάκης” εξέδωσε πολύ πρόσφατα το ειδικό εικονογραφημένο Βιβλίο - Λεύκωμα για το ιστορικό αυτό γεγονός, που σημάδεψε ανεξίτηλα όχι μόνο την Ελληνική αλλά την Παγκόσμια Ιστορία.



Την έκδοση προλόγισε ο Ιδρυτής και Πρόεδρος του Κέντρου, **Γεώργιος Π. Χρανιώτης**, Αντιναύαρχος (εα) Π.Ν., ενώ ο Επίκουρος Καθηγητής Ιστορίας της Τέχνης, στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών **Δημήτρης Παυλόπουλος**, αναφέρθηκε στη Ζωφόρο εντάσσοντάς τη στο ευρύτερο τεχνοϊστορικό πλαίσιο της μεταπολεμικής γλυπτικής στην Ελλάδα.

Στη συνέχεια, η **Ζέττα Αντωνοπούλου**, Ιστορικός Τέχνης με μεταπτυχιακές σπουδές στο Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο στην Προστασία Μνημείων, Προϊσταμένη του Ιστορικού Αρχείου του Δήμου Αθηναίων και Υποψήφια Διδάκτωρ Ιστορίας της Τέχνης στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών, αναφέρθηκε στη ζωή και το έργο του γλύπτη.





Τα κείμενα και το πλούσιο φωτογραφικό υλικό της δίγλωσσης έκδοσης (ελληνικά – αγγλικά) των 72 σελίδων, παρουσιάζουν την πορεία του έργου από τη στιγμή της ανάθεσης της δημιουργίας του στο γλύπτη από τον επικεφαλής της Εθνικής Αντίστασης στην Κρήτη, Καπετάν Μανώλη Μπαντουβά, τη σύλληψή του στο σχέδιο, τη δημιουργία

του επάνω σε πλάκες πεντελικού μαρμάρου συνολικού μήκους 18 μέτρων, την επίσημη παρουσίασή του στο κοινό έως την τοποθέτησή του, ως Ζωφόρος στο Μουσείο-Ηρώο Αγωνιστών Εθνικής Αντίστασης στο Ηράκλειο Κρήτης.

Στην έκδοση περιλαμβάνεται ανάλυση της μνημειακής αυτής Ζωφόρου, όπως επίσης και εκτενής αναφορά στην Προσωπικότητα, τη Ζωή και το Έργο του καλλιτέχνη Νίκου Σοφιαλάκη που γεννήθηκε το 1914 στους Έρφους Μυλοποτάμου Κρήτης και απεβίωσε το 2002 στην Αθήνα.

Χορηγοί Επικοινωνίας της Έκδοσης είναι το Αθηναϊκό και Μακεδονικό Πρακτορείο Ειδήσεων, (www.ana-mpa.gr), η Ένωση Ανταποκριτών Ελληνικού Τύπου Εξωτερικού (www.eaete.gr) και το Days of Art in Greece (www.daysart.gr) ενώ Χορηγοί Υποστήριξης & Φιλοξενίας της Εκδήλωσης της Παρουσίασης της Έκδοσης ήταν η ακτοπλοϊκή εταιρεία ANEK LINES και τα ξενοδοχεία της πόλης των Χανίων, ARKADI HOTEL, ΔΩΜΑ HOTEL, ΚΥΔΩΝ HOTEL και PORTO VENEZIANO HOTEL.

Ο Σοφιαλάκης, θεωρείται ένας από τους επιγόνους της Αρχαίας Ελληνικής Γλυπτικής Παράδοσης, με έργο άκρως Ανθρωποκεντρικό, μια ιδιαίτερη τεχνοτροπία που κινείται μεταξύ του Κλασικισμού και του Ρεαλισμού και απόλυτη συνέπεια στην ιδέα ότι το κλασικιστικό ιδεώδες μπορεί να είναι σύγχρονο, να διεγείρει και να συγκινεί διαχρονικά. Η αναγνώριση του ταλέντου του και της σπουδαίας καλλιτεχνικής του διαδρομής ξεπέρασαν τα σύνορα της Ελλάδας.

Την ζωή και το έργο του γλύπτη μπορεί κανείς να γνωρίσει καλύτερα, επισκεπτόμενος το Κέντρο Νεοκλασικής Γλυπτικής «Νίκος Σοφιαλάκης»- Αστική Μη Κερδοσκοπική Εταιρεία, στα Άνω Ιλίσια (Γαζίας 12 & Ταξίλου), όπου και λειτουργεί η Μόνιμη Έκθεση των Έργων του με Ελεύθερη Είσοδο για τους επισκέπτες αλλά και στην ιστοσελίδα, www.sofialakis.org.

***Συμπληρωματική Ενημέρωση:**

Πολύ σύντομα θα πραγματοποιηθεί Παρουσίαση της Έκδοσης και στην Αθήνα.